

WP6. Faza testowa

DIAGNOZA WSTĘPNA modelu pedagogicznego i zestawu narzędzi I PLAN PROGRAMU ZAJĘĆ

Poniższa ankieta to krok wyprzedzający planowanie pilotażu Podręcznika LIKE dla nauczycieli.

Zanim nauczyciel rozpocznie testowanie Podręcznika zalecamy dokładnie przeczytać i wypełnić ankietę, aby lepiej zaplanować i zrealizować pilotaż podręcznika.

Podczas pilotażu podręcznika zapraszamy do podjęcia następujących kroków:

- 1. Najpierw przeprowadź diagnozę klasy opartą na obserwacji - Poniższy kwestionariusz część A.*
- 2. Następnie przejdź do opracowania i realizacji programu pilotażu w zależności od potrzeb w klasie – Poniższy kwestionariusz część B.*
- 3. Na zakończenie przejdź do kolejnego arkusza ewaluacyjnego (2) – ewaluacja po zakończeniu pilotażu.*

1. Diagnoza klasy oparta na obserwacji – CZĘŚĆ A)

1. 1. Nauczyciel biorący udział w pilotażu (proszę zaznaczyć właściwą odpowiedź)

1.1. Imię i Nazwisko:	<input checked="" type="checkbox"/> Pani <input type="checkbox"/> Pan __Monika Kosiewicz_____
1.2. Doświadczenie w nauczaniu:	<input type="checkbox"/> ≤2 <input type="checkbox"/> 2 < -5 <input checked="" type="checkbox"/> 5 < -10 <input type="checkbox"/> 10 < -20 <input type="checkbox"/> 20 <

2. Profil uczniów/klasy (proszę zaznaczyć właściwą odpowiedź)

2.1. Nazwa/numer szkoły w której realizowano pilotaż:	Szkoła Sportowa nr 3 im. Józefa Jaworskiego w Aleksandrowie Łódzkim
2.2. Na jakim poziomie oceniasz poziom zaangażowania Twoich uczniów w proces uczenia?	<input type="checkbox"/> Wysoki <input type="checkbox"/> Średni <input type="checkbox"/> Niski <input type="checkbox"/> Bardzo niski Komentarze (jeśli są):
2.3. Liczba uczniów w klasie (w sumie):	Mężczyźni: __14__ Kobiety: __10__
2.4. Czy w klasie są uczniowie z trudnościami w uczeniu się?	Tak: ____ Nie: ____
2.5. Czy są uczniowie z mniejszymi szansami?	Tak: ____ Nie: ____
2.6. Jeśli odpowiedź na poprzednie pytanie to "tak", z jakiego rodzaju problemami/wyzwaniami zmagają się Ci uczniowie o mniejszych szansach?	<input type="checkbox"/> Ekonomiczne <input type="checkbox"/> Geograficzne <input type="checkbox"/> Edukacyjne <input type="checkbox"/> Kulturowe <input type="checkbox"/> Inne:
2.7. Jak oceniasz poziom przedwczesnego kończenia edukacji w klasie?	<input type="checkbox"/> Wysoki <input type="checkbox"/> Średni <input type="checkbox"/> Niski <input type="checkbox"/> Bardzo niski Komentarze (jeśli są):
2.8. Dodatkowe komentarze lub dodatkowe ważne informacje:	

1 klasa – dzieci wyselekcjonowane.

Opracowanie i realizacja programu pilotażu według potrzeb w klasie – CZĘŚĆ B

Prosimy opisać jakie treści i elementy programu z Podręcznika LIKE dla nauczycieli zamierzasz zastosować. Aby to zrobić możesz wykorzystać spis treści w Podręczniku.

CZAS	DATA	ROZDZIAŁ PODRĘCZNIKA LIKE	NAZWA DZIAŁANIA	CEL/E EDUKACYJNE/WYCHOWAWCZE	KOMENTARZ
Pierwsze zajęcia - 20 min	4.10.2019	Rozwój umiejętności	Mój ulubiony kwiat	- rozwój umiejętności relaksu i odpoczynku - poznanie sposobów i techniki relaksacji; - rozwój samoświadomości własnych emocji i uczuć (inteligencję emocjonalną); -pozyskanie nową umiejętność radzenia sobie ze stresem	Dzieci często miały pod głową ręce, poruszały nogami (widoczny niepokój), podglądały, kłopoty z wystuchaniem polecenia, z przewracaniem się na prawą stronę, mylą strony.
20 min	4.10.2019	Rozwój umiejętności	Balony złości	-zrozumienie czym jest złość i wiedza jak właściwie ją wyrażać; - wiedza jak zidentyfikować sygnały złości odczuwane w ciele	Balony rozpraszają uwagę, braty je do buzi, dzieci nie znają sposobów wyrażania złości
Początek dnia w szkole	10.10.2019	Rozwój umiejętności	Mindfulness	-poznanie narzędzia, za pomocą, których uczniowie będą bardziej świadomie odbierać siebie i świat; -rozwój większej świadomości wewnętrznych i zewnętrznych	Problem ze skupieniem uwagi, widoczna ogromna ruchliwość

				<p>doświadczeń;</p> <ul style="list-style-type: none"> -rozpoznawanie swoich myśli jako “po prostu myśli”; - zdobycie wiedzy , jak emocje manifestują się w ciele; -świadomość większej kontroli nad swoimi wewnętrznymi impulsami 	
Świetlica po zajęciach	15.11.2019	Rozwój umiejętności	Tajemnica ciotki Klary	<ul style="list-style-type: none"> -poznanie zwrotów grzecznościowych; - zdobycie wiedzy dlaczego te zwroty mają znaczenie w życiu i w jakich sytuacjach ich używać 	Bardzo uważnie słuchali
Podczas lekcji	15.11.2019	Rozwój umiejętności	Oznaki stresu	<ul style="list-style-type: none"> -radzenie sobie ze stresem; -rozpoznawanie oznak / objawów stresu 	Chętnie opisywały różne sytuacje wywołujące stres
Po lekcjach	17.12.2019	Rozwój umiejętności	Chaos polis-zasady „dobrego” bycia razem	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacja interpersonalna -rozwój umiejętności społecznych 	Dzieci wiedzą o zasadach, potrafią je werbalizować, niekoniecznie się do nich stosują, zadanie wymaga kontynuacji
60 min	25.10.2019	Rozwój umiejętności	Bezludna wyspa	<ul style="list-style-type: none"> -rozwój umiejętności współpracy w grupie; -rozwój umiejętności komunikacji interpersonalnej; - rozwój umiejętności kreatywnego myślenia i kreatywności (dzielenie się pomysłami, wybieranie najlepszych pomysłów i ich realizacja); -rozwój umiejętności przedsiębiorczości: -integracja grupy 	Praca w grupach przebiegała sprawnie, trudnością było zapisanie na papierze np. nazwy wyspy
30 min.	22.11.2019	Rozwój umiejętności	Bajka terapeutyczna	<ul style="list-style-type: none"> -wzmocnienie swoich umiejętności m.in. w zakresie współpracy, komunikacji interpersonalnej, zarządzania konfliktem; -zwrócenie uwagi na aspekt kultury 	Dzieci aktywnie słuchali, chętnie rysowały

				<p>osobistej w relacjach z innymi osobami; -poznanie różnych aspektów sytuacji konfliktowych - znaczenie sposobu komunikacji interpersonalnej w konfliktach; -refleksja nad ważnością emocji w życiu człowieka</p>	
Koniec dnia	27.11.2019	Rozwój umiejętności	Skanowanie ciała	<p>-poprawa koncentracji i uczenia się; -zmniejszenie stresu, niepokoju i depresji; -rozwój kreatywności; -zwiększenie regulacji emocjonalnej i opieki; -zwiększenie świadomości cielesnej</p>	Duży niepokój ruchowy
Podczas zajęć 45 min.	13.12.2019	Rozwój umiejętności	Piosenka z różnymi rytmami	<p>-promowanie pracy zespołowej; -dostrzeganie znaczenie pracy w zespołach, szanowanie umiejętności partnerów; -rozwijanie miłości do muzyki i pisanie; -rozwijanie pamięci i wyobraźni muzycznej; -rozwijanie i praktykowanie koordynacji według czasu</p>	Zadanie trudne - z uwagi na brak umiejętności pisania, różny poziom zaangażowania uczniów, trudność w zrozumieniu słów np. solidarność

